

ELEWACJA POŁUDNIOWO-WSCHODNIA

+15.95
ATTYKA

+12.24
IV PIĘTRO

+9.18
II PIĘTRO

+6.12
I PIĘTRO

+3.06
I PIĘTRO

±0.00
PATER

-3.14
PIWNICA

przelew bezpieczeństwa 300x100mm





wygródzenie się od wiatrołapu konstrukcją na balkonie

wygródzenie się od wiatrołapu konstrukcją na balkonie

13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

ELEWACJA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA

Architectural elevation drawing of the south-west facade of a building. The drawing shows a multi-story structure with a grid of windows and balconies. Key elevation points are marked: +16.250, +16.180, +15.950, +15.95, +12.24, +9.18, +6.12, +3.06, ±0.00, and -3.14. The building is flanked by trees and a car is parked in the foreground. The drawing is labeled "ELEWACJA POŁUDNIOWO-ZACHODNIA" at the top.

	cokół Ceresit CT 710 VISAGE Tynk ozdobny Kamień naturalny (granit) odcień, Finland Silver
	tynk w kolorze RAL 9010
	tynk w kolorze RAL 7037
	balustrady - szkło bezpieczne, bezbarwne - przeziernie laminowane na bazie szkła hartowanego (gr.2x8mm)

- $\pm 0,000 = 104,68 \text{ m n.p.m.}$



TREŚĆ RYSUNKU:
**ELEWACJA
POŁUDNIOWO-WSCHODNIA,
POŁUDNIOWO-ZACHODNIA**

PROJEKT BUDYNKU WIELORODZINNEGO Z
WBUDOWANYMI GARAŻAMI WRAZ Z
INFRASTRUKTURĄ TECHNICZNĄ, UKŁADEM
DROGOWYM I MIEJSCAMI POSTOJOWYMI

KONIN
ul. JASPISOWA
działki nr ew. 748/10; 757/7; 757/8; 759/7; 759/8; 759/9;
760/7; 760/17; 761/7; 761/8; 762/8; 762/9; 762/19;
763/10; 763/11; 837/10; 837/11; 1671/10; 1671/11;
1671/12; 1671/32; 1672/12

Miejskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego
ul. 3 Maja 21
62-500 Konin

PROJEKT WYKONAWCZY

IMIĘ I NAZWISKO,
UPRAWNIENIA - SPECJALNOŚĆ

mgr inż.arch. Andrzej Bielewski
GPB.I.7342-28/98
specj. architektoniczna

mgr inż. arch. Agata Steindel
WP-OIA/OKK/UpB/23/2008
specj. architektoniczna

mgr inż.arch. Justyna Zawada

mgr inż.arch. Bartosz Gierwielani
WP-OIA/OKK/UpB/58/2008
specj. Architektoniczna

	SKALA
--	-------

PW/A/E

NINIEJSZE DZIEŁO STANOWI DZIEŁO AUTORSKIE I PODLEGA OCHRONIE ZGODNIE Z USTAWĄ 8

DZIAŁ 4.02.1994 O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH